Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.10.15 10:23:53 EEST
Reason:
Location: Athens

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διεύθυνση: ΜΟΔΥ-ΕΛΚΕ ΑΠΘ
Πληροφορίες: Χριστίνα Λιόντα-Μίγγα
Τηλ: 2310.994009
e-mail: prosk@rc.auth.gr
Αρ. Φακέλου: 16192

Θεσσαλονίκη, 14-10-2026
Αρ. Πρωτ. : 244358/2026

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Θέμα: Απόφαση αποδοχής οριστικών αποτελεσμάτων κατόπιν ενστάσεων

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του ν.4957/2022, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
2. Την ισχύουσα έκδοση του Οδηγού Χρηματοδότησης και Διαχείρισης Έργων του ΕΛΚΕ ΑΠΘ.
3. Τον οδηγό εφαρμογής και τη σύμβαση του προγράμματος.
4. Την υπ' αριθμόν 90443/2026 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος **του Τμήματος Θεάτρου** στο πλαίσιο του έργου με κωδικό 16192, τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης», στο ακ. έτος 2026-2027 (χειμερινό εξάμηνο), και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον κ. Καραμπετάκη Νικόλαο, Καθηγητή του Τμήματος Μαθηματικών ΑΠΘ.
5. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 221316/2026 απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου (Αρ. Συν. 390/22.9.2026)
6. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 230036/2026 απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων της Επιτροπής Ερευνών (προσωρινοί πίνακες).
7. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 10127/2026 ένσταση για το γνωστικό αντικείμενο «**Θέατρο και Δημιουργική Γραφή».**
8. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 10125/2026 ένσταση για το γνωστικό αντικείμενο «**Θεατρολογία».**
9. Τις υπ' αριθμόν πρωτ. 241791/2026 και 241800/2026 αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου (Αρ. Συν. 391/06-10-2026), αναφορικά με τις ως άνω ενστάσεις.

Η Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας ΑΠΘ αποφάσισε (Αρ. Συν. 1165/14-10-2026) να αποδεχθεί πλήρως και στο σύνολό τους τις υπ' αριθμόν πρωτ. 241791/2026 και 241800/2026 Αποφάσεις της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου, σύμφωνα με τις οποίες οι ως άνω ενστάσεις **απορρίπτονται**.
Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή Ερευνών **οριστικοποιεί** τους πίνακες της υπ' αριθμ. 230036/2026 Απόφασης για τα γνωστικά αντικείμενα «**Θεατρολογία**» και «**Θέατρο και Δημιουργική Γραφή»** του **Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ**.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών
Ioannis Rekanos
Digitally signed by Ioannis Rekanos
Date: 2026.10.14 16:01:09 +03'00'

Ιωάννης Θ. Ρέκανος
Αντιπρύτανης Έρευνας & Καινοτομίας ΑΠΘ
Καθηγητής Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών & Μηχανικών Υπολογιστών