

ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Διεύθυνση: ΜΟΔΥ-ΕΛΚΕ ΑΠΘ
Πληροφορίες: Χριστίνα Λιόντα-Μίγγα
Τηλ: 2310.994009
e-mail: prosk@rc.auth.gr
Αρ. Φακέλου: 14146

Θεσσαλονίκη, 13-02-2026
Αρ. Πρωτ. : 37129/2026

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

Θέμα: Απόφαση αποδοχής οριστικών αποτελεσμάτων κατόπιν ένστασης

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του ν.4957/2022, όπως τροποποιήθηκε και ισχύει,
2. Την ισχύουσα έκδοση του Οδηγού Χρηματοδότησης και Διαχείρισης Έργων του ΕΛΚΕ ΑΠΘ.
3. Τον οδηγό εφαρμογής και τη σύμβαση του προγράμματος.
4. Την υπ' αριθμόν 34404/2025 πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Τμήματος Θεάτρου στο πλαίσιο του έργου με κωδικό 14146, τίτλο «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης», για το ακ. έτος 2025-2026 (εαρινό εξάμηνο), και Επιστημονικά Υπεύθυνο τον κ. Καραμπετάκη Νικόλαο, Καθηγητή του Τμήματος Μαθηματικών ΑΠΘ.
5. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 12023/2026 απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου (Αρ. Συν. 374/13-01-2026)
6. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 15771/2026 απόφαση αποδοχής αποτελεσμάτων της Επιτροπής Ερευνών (προσωρινοί πίνακες).
7. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 41918/2026 ένσταση για το γνωστικό αντικείμενο «**Θεατρολογία**».
8. Την υπ' αριθμόν πρωτ. 34391/2026 απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου (Αρ. Συν. 377/10-2-2026).

Η Επιτροπή Ερευνών του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας ΑΠΘ αποφάσισε (Αρ. Συν. 1133/12-02-2026) να αποδεχθεί πλήρως και στο σύνολό της την υπ' αριθμόν πρωτ. 34391/2026 Απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Θεάτρου, σύμφωνα με την οποία η ως άνω ένσταση γίνεται μερικής αποδεκτή. Κατόπιν τούτου, η Επιτροπή Ερευνών **τροποποιεί** τα αποτελέσματα της υπ' αριθμ. 15771/2026 απόφασης και ανακοινώνει τους οριστικούς πίνακες αξιολόγησης και κατάταξης για το γνωστικό αντικείμενο «**Θεατρολογία**» του **Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ**.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών

Ioannis
Rekanos

Digitally signed by
Ioannis Rekanos
Date: 2026.02.13
13:31:02 +02'00'

Ιωάννης Θ. Ρέκανος
Αντιπρύτανης Έρευνας & Καινοτομίας ΑΠΘ
Καθηγητής Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών &
Μηχανικών Υπολογιστών

Συνημμένα:

1. **Θεατρολογία**: Οριστικός Πίνακας Κατάταξης/Βαθμολόγησης Υποψηφίων

ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ:	34404/19-12-2025
ΤΜΗΜΑ:	ΘΕΑΤΡΟΥ
ΤΙΤΛΟΣ ΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ:	Θεατρολογία

ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ											
Σειρά Κατάταξης	ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΟ ΑΙΤΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΥ	Η ΑΙΤΗΣΗ ΠΛΗΡΟΙ ΤΟΥΣ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥΣ ΟΡΟΥΣ ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ	Α. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ				Β. ΣΧΕΔΙΑΓΡΑΜΜΑ				Α+Β
			A1	A2	A3	A	B1	B2	B3	B	
			ΣΥΝΑΦΕΙΑ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΜΕ ΤΟ ΓΝΩΣΤΙΚΟ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΘΕΣΗΣ (5-25)	ΣΥΝΑΦΕΙΑ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ ΣΕ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ, ΒΙΒΛΙΑ, ΚΑΙ ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ Ή ΤΟΜΩΝ, ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ ΣΕ ΣΥΝΕΔΡΙΑ, PORTFOLIO ΕΡΓΑΣΙΩΝ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΩΝ, ΑΠΟΔΕΙΓΜΕΝΗ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ (0-35)	ΜΕΤΑΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ Α	ΣΥΝΑΦΕΙΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΣΥΝΟΛΟΥ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΓΝΩΣΤΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ (0-10)	ΑΞΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙΝΟΤΟΜΩΝ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΩΝ/ΕΡΕΥΡΩΝ ΚΑΙ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (0-10)	ΔΟΜΗ, ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΤΗΣ ΥΛΗΣ (0-10)	ΣΥΝΟΛΟ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΡΙΤΗΡΙΟΥ Β	
ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (A1)	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (A2)	ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ (0-5 ετη, 2 μονάδες/έτος) (A4)	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (A1)+(A2)+(A3) ΚΑΤΩΦΛΙ 30/70	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (B1)	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (B2)	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (B3)	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (B1)+(B2)+(B3) ΚΑΤΩΦΛΙ 20/30	ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (A+B)			
1	36398	Ναι	25,00	5,00		30,00	10,00	10,00	10,00	30,00	60,00
2	36375	Ναι	15,00	17,00		32,00	9,00	9,00	9,00	27,00	59,00
3	36350	Ναι	10,00	22,50		32,50	8,00	8,00	8,00	24,00	56,50